

**EDITAL Nº 016/2023 – HOMOLOGAÇÃO DE INSCRIÇÕES E  
CONVOCAÇÃO PARA AS PROVAS TEÓRICO-OBJETIVAS E PRÁTICAS**

A Diretora Executiva da FUNDARTE **TORNA PÚBLICO** que o Conselho Técnico Deliberativo da FUNDARTE, através da Resolução nº 1.644 de 14 de dezembro de 2023, **HOMOLOGOU** as inscrições do Concurso nº 001/2023 e **CONVOCA** os candidatos que tiveram suas inscrições homologadas para realizarem as provas teórico-objetivas e práticas de acordo com o cronograma do Concurso (item 3.1 do Edital).

**CARGO: PROFESSOR AUXILIAR DE MÚSICA – INSTRUMENTO PIANO  
INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS**

INSC. Nº	NOME SOCIAL/NOME	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	Concorre a reserva de vaga para PCD.	Concorre a reserva de vagas para Afrobrasileiro	condição especial de prova	Solicitação sala de amamentação
003/2023	Vicenzo Sulzbach Motta da Silva	Homologada	Não	Não	Não	Não
010/2023	Morgana Kremer	Homologada	Sim	Não	Sim	Não
013/2023	Liliana Michelsen de Andrade	Homologada	Não	Não	Não	Não
018/2023	Amanda Vidal Oliveira	Homologada	Não	Não	Não	Não

**CARGO: PROFESSOR AUXILIAR DE MÚSICA – INSTRUMENTO PIANO  
INSCRIÇÕES NÃO HOMOLOGADAS**

INSC. Nº	NOME SOCIAL/NOME	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	Concorre a Reserva de vaga para PCD.	Concorre a reserva de vagas para Afrobrasileiro	condição especial de prova	Solicitação sala de amamentação
007/2023		Não homologada	Não	Não	Não	Não
008/2023		Não homologada	Não	Não	Não	Não

**CONCURSO PÚBLICO 001/2023**

**CARGO: PROFESSOR AUXILIAR DE MÚSICA – INSTRUMENTO VIOLINO**  
**INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS**

INSC. Nº	NOME SOCIAL/NOME	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	Concorre a Reserva de vaga para PCD.	Concorre a reserva de vagas para Afrobrasileiro	condição especial de prova	Solicitação sala de amamentação
002/2023	Alessandra de Mello	Homologada	Não	Não	Não	Não
009/2023	Heloísa Fochesato de Souza	Homologada	Não	Não	Não	Não
016/2023	Linda Segaspini Schulz	Homologada	Não	Não	Não	Não
017/2023	Nicole de Oliveira da Rosa	Homologada	Não	Não	Não	Não
019/2023	Eduardo Antonio Casagrande	Homologada	Não	Não	Não	Não

**CARGO: PROFESSOR AUXILIAR DE MÚSICA – INSTRUMENTO VIOLONCELO**  
**INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS**

INSC. Nº	NOME SOCIAL/NOME	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	Concorre a reserva de vaga para PCD.	Concorre a reserva de vagas para Afrobrasileiro	condição especial de prova	Solicitação sala de amamentação
006/2023	Jonathan Guilherme Pires dos Santos	Homologada	Não	Sim	Não	Não
011/2023	Lucas Kindel Sartor	Homologada	Não	Não	Não	Não

**CARGO: OPERADOR TÉCNICO DE TEATRO E ESPAÇO CULTURAL**  
**INSCRIÇÕES HOMOLOGADAS**

INSC. Nº	NOME SOCIAL/NOME	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	Concorre a Reserva de vaga para PCD.	Concorre a reserva de vagas para Afrobrasileiro	condição especial de prova	Solicitação sala de amamentação
004/2023	Gerônimo José Tain Bessi	Homologada	Não	Não	Não	Não
005/2023	Anderson Rodrigo da Silva	Homologada	Não	Não	Não	Não
012/2023	Wagner Morais Duarte	Homologada	Não	Não	Não	Não
014/2023	Janiel Luis Viegas	Homologada	Não	Não	Não	Não
015/2023	Gabriel Thomsen de Freitas	Homologada	Não	Não	Não	Não

**CARGO: OPERADOR TÉCNICO DE TEATRO E ESPAÇO CULTURAL**  
**INSCRIÇÕES NÃO HOMOLOGADAS**

INSC. Nº	NOME SOCIAL/NOME	SITUAÇÃO DA INSCRIÇÃO	Concorre a Reserva de vaga para PCD.	Concorre a reserva de vagas para Afrobrasileiro	condição especial de prova	Solicitação sala de amamentação
001/2023	Carlos Henrique de Mello	Não homologada	Não	Não	Não	Não

Montenegro/RS, 19 de dezembro de 2023.

Júlia Maria Hummes  
Diretora Executiva  
FUNDARTE